



TRECHOS DE ROTEIROS PARA VÍDEOS EMPRESARIAIS

Job: Vídeo Institucional Averty

Cliente: Averty

Roteirista: Rodolfo Dantas

	IMAGEM	ÁUDIO
	<p>Imagens (arquivo) funcionários trabalhando sorridentes.</p> <p>Composição do Logo: Averty Consultoria e Treinamentos em Segurança, Saúde e Meio Ambiente.</p> <p>Imagens (arquivo) de funcionários trabalhando. Imagens de pessoas caminhando na rua.</p> <p>Fachada Averty.</p>	<p>Um ambiente saudável, seguro e motivador. O lugar ideal para o homem e seu trabalho. É nesse cenário que atua a empresa comprometida com a excelência. Um cenário construído em favor da produtividade e dedicado à vida.</p> <p>SOBE MÚSICA</p> <p>As organizações que buscam proporcionar melhores condições de trabalho aos colaboradores e mais qualidade de vida à sociedade encontram na Averty soluções eficientes e completas.</p>



Job: Vídeo Institucional Projeto Crescer
Cliente: BASF
Roteirista: Rodolfo Dantas

	VÍDEO	ÁUDIO
	<p>ESTÚDIO: IMAGENS EM PLANOS FECHADOS MOSTRAM A MÃO DO GRAFITEIRO FAZENDO DIFERENTES TRAÇOS COM DIFERENTES CORES NA MESMA TELA. A CADA TRAÇO INCLUIR OS LETTERINGS: “OBSTÁCULOS”, “DESAFIOS” E “OPORTUNIDADES”.</p> <p><u>Depoimento Jovem 01:</u> Conte um grande desafio enfrentado na sua vida (resumo).</p> <p><u>Depoimento Jovem 02:</u> Conte um grande desafio enfrentado na sua vida (resumo).</p> <p><u>Depoimento Jovem 03:</u> Conte um grande desafio enfrentado na sua vida (resumo).</p>	<p>ENTRA MÚSICA 1 E VAI A BG.</p> <p>Locutor: Obstáculos, desafios e oportunidades surgem na vida das pessoas em diversos pesos e tamanhos. Traços diferentes que desenham histórias diferentes.</p>
	<p>ESTÚDIO: IMAGENS EM PLANOS FECHADOS MOSTRAM A MÃO DO GRAFITEIRO FAZENDO DIFERENTES TRAÇOS COM DIFERENTES CORES.</p> <p>ARTE: COMPOSIÇÃO COM O LOGO PROJETO CRESCER 25 ANOS.</p>	<p>SOBE MÚSICA 1 E VAI A BG.</p> <p>Locutor: Histórias que se cruzam no tempo e no espaço e fazem da vida uma obra de arte.</p> <p>SOBE MÚSICA1 E VAI A BG.</p>



Job: Vídeo Institucional Day Brasil
Cliente: Day Brasil
Roteirista: Rodolfo Dantas

	IMAGEM	ÁUDIO
	<p>Linha do tempo vermelha passa pela tela da direita pela esquerda. Destaque para a data 1967.</p> <p>Enquanto a linha do tempo passa, aparecem quadros (ou no plano de fundo) fotos (serão selecionadas de 5 a 7 fotos) marcantes da trajetória da empresa.</p> <p>Clipe de Imagens do CD, das Fábricas, dos Colaboradores.</p> <p>Surgem mais linhas vermelhas na tela. As linhas fazem a composição do logo Day Brasil 40 anos.</p>	<p>ENTRA MÚSICA 1 ENVOLVENTE</p> <p>LOCUTOR: Em meados da década de sessenta, a fundação de uma pequena distribuidora de peças para tratores marca o início de uma grande jornada. Os anos se passam e uma notável sucessão de projetos, desafios e realizações constrói a trajetória de uma empresa criada para o sucesso.</p> <p>SOBE MÚSICA E VAI A BG</p> <p>Crescimento, pioneirismo, inteligência de mercado. Palavras que se repetem ao longo da história da Day Brasil e definem um modelo de negocio inovador.</p> <p>ENTRA MÚSICA 2</p>



Job: Vídeo Institucional Engeseg
Cliente: Engeseg
Roteirista: Rodolfo Dantas

	IMAGEM	ÁUDIO
	<p>Imagens de funcionários da empresa em ação.</p> <p>Lettering: Segurança</p> <p>Imagem de família (tranqüila)</p>	<p>TEC: ENTRA TRILHA 1 (ENVOLVENTE) E VAI A BG</p> <p>Fatores como Tradição, Experiência, Qualidade e Tecnologia tornam-se vitais quando a missão de uma empresa consiste em atender com excelência as expectativas dos seus clientes. Desde 1988, o Grupo Engeseg está comprometido em integrar esses importantes atributos para proporcionar resultados significantes ao mercado de Segurança e Serviços Gerais.</p> <p>Conheça, nos próximos minutos, a estrutura, as iniciativas e as ações de um grupo reconhecido como referência, quando o assunto é assegurar o bem-estar e a tranqüilidade de pessoas como você.</p>



Job: Vídeo Promocional para Evento - Idea Immagine
Cliente: Idea Immagine
Roteirista: Rodolfo Dantas

	IMAGEM	ÁUDIO
	<p>Personagem dá 3 TOCS na tela, como se quisesse quebrá-la. Ele não consegue e dá mais 3 TOCS, com muito mais força. Mais uma vez não tem sucesso. Agora ele dá mais 5 TOCS com força total. A tela não quebra. Ele olha para ela perturbado e grita. Com o grito a tela trinca. Percebendo o resultado ele dá mais gritos curtos até a tela trincar por inteiro. Os cacos começam a cair e dão lugar a uma tela diferente.</p> <p>Por último caem os cacos do meio. Some o rosto do personagem e aparece a tela laranja.</p> <p>Letterings: Um novo conceito em vídeos empresariais.</p> <p>Letterings intercalados com clipe de vídeos produzidos pela Idea.</p> <p>Lettering: Criatividade é a nossa matéria prima.</p> <p>Letterings: Soluções completas</p> <p>Criação Roteiro Locução</p>	<p>FX TOCS (FRACOS, FORTES E MUITO FORTES) FX GRITO LONGO FX GRITO CURTO FX TELA TRINCANDO FX CACOS CAINDO NO CHÃO</p> <p>FX MARCA A ENTRADA DAS PALAVRAS DOS LETTERINGS.</p> <p>ENTRA MÚSICA MARCANTE.</p>



ateliê
DE LETRAS

<p>Produção Captação Computação gráfica Legendagem Edição Motion Design</p> <p>Letterings: Mais que um registro, uma ferramenta de marketing.</p> <p>Atraia Encante Surpreenda Motive Venda</p> <p>Composição do Logo da Idea Imagine</p> <p>A imagem perfeita para sua estratégia.</p> <p>Câmera se distancia da tela. Aparece personagem deitado numa poltrona assistindo ao vídeo.</p>	
---	--



Job: Vídeo Motivacional IG
Cliente: Idea Imagine
Roteirista: Rodolfo Dantas

	IMAGEM	ÁUDIO
	<p>Flashes de Imagens de Rali no ritmo das batidas mesclam com letterings.</p> <p>Lettering: Os melhores pilotos</p> <p>Lettering: As melhores máquinas</p> <p>Lettering: Um objetivo em comum: (aparece palavra por palavra) O... primeiro... lugar.</p> <p>Contagem regressiva: 5, 4, 3, 2, 1</p> <p>Plano detalhe de roda de carro derrapando na largada. Inicia clipe de imagens de rali sem texto.</p> <p>Imagens de pilotos antes da prova. Lettering: Você entre os melhores</p> <p>Lettering: Talento, garra, determinação, vitória, Gente que faz e acontece.</p>	<p>SONS DE MOTOR DE CARRO FUNCIONANDO EM PONTO MORTO E TRILHA COM BATIDAS MARCANTES.</p> <p>Silêncio</p> <p>SOM DE MOTOR DE CARRO ACELERANDO INTENSAMENTE ANTES DA LARGADA.</p> <p>ENTRA SOM DE CARRO LARGANDO. ENTRA TRILHA 1 (EMPOLGANTE) E VAI A BG APÓS O CLIP.</p> <p>Loc: O Internet Group convidou você para fazer parte de um seleto grupo de pilotos. Profissionais talentosos, cheios de garra, movidos por um dos mais poderosos combustíveis: a vontade insaciável de vencer. Gente que faz e acontece.</p>



Job: Vídeo Motivacional Panarello
Cliente: Idea Immagine
Roteirista: Rodolfo Dantas

<p>Imagens de vencedores, atletas, vibração, energia, esporte.</p> <p>Lettering: Nossa equipe. Nosso orgulho.</p> <p>FLASHES STOCK CAR podium.</p>	<p>ENTRA MÚSICA EMPOLGANTE E VAI A BG</p> <p>Nossa gente vai longe...</p> <p>É gente que brilha, que surpreende, que faz acontecer.</p> <p>Gente que encara desafios e sabe que pode fazer cada vez mais e melhor.</p> <p>Gente que todos os dias permite que o Grupo Panarello realize o seu grande sonho. O sonho de distribuir saúde pelo Brasil afora.</p> <p>É por causa de pessoas assim como você que a Panarello vai longe! Afinal, somos uma família de campeões.</p> <p>E com essa força, estamos mais do que preparados para a maior de todas as conquistas.</p> <p>ENTRA MÚSICA E VAI A BG</p> <p>Vender e Vencer. Campanha Nacional Panarello. Fase Verão.</p>
--	---



Job: Vídeo Institucional Starrett
Cliente: Santo Filme
Roteirista: Rodolfo Dantas

VÍDEO	ÁUDIO
<p>Imagem de globo terrestre gira e para no mapa do Brasil. Câmera se aproxima do mapa do Brasil.</p> <p>Imagem aérea de grande altitude.</p> <p>Lettering: 5 milhões de quilômetros quadrados.</p> <p>Lettering: 180 milhões de habitantes.</p> <p>Imagem de pessoas andando na rua.</p> <p>Cenas que conotam o dinamismo da economia brasileira: mercado de capitais, telecomunicações, setor de serviços etc.</p> <p>Imagens indústria.</p>	<p>ENTRA TRILHA SONORA ENVOLVENTE</p> <p>Uma área que ocupa quase a metade da América Latina, onde vive a quinta maior população do planeta.</p> <p>SOBE MÚSICA E VAI A BG.</p> <p>Uma economia dinâmica e de grande abrangência. A 8ª maior economia do mundo.</p> <p>SOBE MÚSICA E VAI A BG.</p> <p>Uma produção industrial diversificada, que cresce ano a ano em ritmo acelerado.</p>

	<p>Imagens agricultura, pecuária e indústria.</p> <p>Lettering: Brasil</p> <p>ARTE: QUADROS COM IMAGENS DE AGRICULTURA, PECUÁRIA, INDÚSTRIA, BOLSA DE VALORES PASSAM ACIMA E ABAIXO DO LETTERING.</p> <p>Fusão para Imagens de São Paulo.</p> <p>Imagem de rodovia.</p> <p>Imagem aérea do Parque Industrial da Starrett.</p> <p>Imagens de pessoas trabalhando no escritório.</p> <p>Imagens de pessoas trabalhando na produção.</p>	<p>SOBE MÚSICA E VAI A BG.</p> <p>Uma potência internacional nas atividades agrícola, pecuária e industrial.</p> <p>Esse é o Brasil, um país que tem o crescimento como sua principal vocação.</p> <p>O Brasil de São Paulo, a 3ª metrópole mais populosa do planeta. Um dos maiores centros financeiros do mundo.</p> <p>SOBE MÚSICA E VAI A BG.</p> <p>E é a 101 quilômetros de São Paulo, na cidade de Itu, que está instalada a Starrett do Brasil. Uma empresa sólida e moderna, que faz da excelência a sua principal ferramenta de trabalho.</p>
--	--	---